

ALTE MUSIK IM BAROCKGARTEN

KONZERT IM FLAURLINGER RISGARTEN,
SAMSTAG, 2. 6. 2012, 19 UHR

PROGRAMM



Programm

„Fünf Aufzüge“ Aufzug Nr. 1 & 2

Georg Mair, Lukas Etschmann, Daniel
Nöckler, Veronika Seidl-König - Trompeten

Pater Ignatius

(17. Jh.)

Chaconne "Two in one upon a Ground" für Violoncello-Trio

Cellistinnen: Christine Steck, Clarissa Gapp,
Greta Freysinger

Henry PURCELL

(1659 – 1695)

„Il est bel et bon?“

Blockflötenquartett „Blop“: Julia
Heißenberger, Michaela Strobl, Lea Ladner,
Linda Heiss

Pierre PASSERAU

(ca. 1509 – ca. 1547)

Konzert für 2 Violinen B.C. in d-moll Andante/ Allegro

Stefanie Wilke 1.Violine, Laura Sajinovic
2.Violine, Ruth Costa Violoncello, Barbara
Müller Cembalo

Antonio VIVALDI

(1678 – 1741)

Sonate für 2 Altblockflöten und B. C. in a-moll: Allemanda und Giga

Silvia Parth Altblockflöte, Ruth Costa
Altblockflöte, Johanna Strickner Violoncello,
Barbara Müller Cembalo

Arcangelo CORELLI

(1653- 1713)

Allegro aus Trietto I, TWV 42: G2 für 2 Querflöten & Basso continuo

Sarah Kofler und Melanie Eiter Querflöte,
Clarissa Gapp Cello, Barbara Müller Cembalo

Georg Philipp

TELEMANN

(1681– 1767)

Sonata I, op. 3 Nr.1 in C-Dur: Largo

Samuel Thurner Altblockflöte, Clarissa Gapp
Violoncello, Barbara Müller Cembalo

John (Jean Baptiste)

LOEILLET

(1680 – 1730)

Pavane

Vokalensemble ThoKaWo

Toinot ARBEAU

(1519 – 1595)

Il est bel et bon

Vokalensemble ThoKaWo

Pierre PASSERAU

(ca. 1509 – ca. 1547)

Les Bouffons- Schwerttanz

Vokalensemble ThoKaWo

Jean D'ESTRÉES

(1666- 1718)

Fanfare

Trompeten: Georg Mair, Lukas Etschmann,
Daniel Nöckler, Veronika Seidl-König

2 Tänze: Ronde/ Hupfauf

Blockflötenquartett "Blop": Julia Heißenberger,
Michaela Strobl, Lea Ladner, Linda Heiss

Konzert für 2 Violinen in d-moll**Largo non tanto**

Claudia Steck 1.Violine, Ernst Theuerkauf
2.Violine, Christine Steck Cello, Barbara Müller
Cembalo

Vivace

Ella Golubkova 1.Violine, Teresa Pramhaas
2.Violine, Ruth Costa Cello, Barbara Müller
Cembalo

"Erbarme dich, mein Gott" aus der Matthäuspassions

Eva Schöler Gesang, Waltraud Reitmeir Violine,
Barbara Müller Cembalo

Concerto in g-moll für Altblockflöte, Violine und B. C.:**Largo und Allegro non molto**

Sabrina Köll Altblockflöte, Helena Scheibler
Violine, Ruth Costa Violoncello, Johanna
Strickner Cembalo

Singet dem Herrn ein neues Lied

Vokalensemble ThoKaWo

Brandle

Vokalensemble ThoKaWo

An hellen Tagen

Vokalensemble ThoKaWo: Thomas Oblasser, Katharina
Fröch, Wolfgang Schöpf, Sonja Golubkova, Daniel
Menczigar, Susanne Oblasser, Joachim Pedarnig, Tabea
Nicolussi

Instrumentalisten: Evelyn Palewicz - Renaissance –
Blockflöte, Evi Pedarnig – Diskant-Gambe, Ruth Costa –
Bass-Gambe, Stefan Pedarnig –Kontrabass

**Johann Baptist
SCHIEDERMAYR**

ANONYM

**Johann Sebastian
BACH**
(1685- 1750)

**Johann Sebastian
BACH**
(1685- 1750)

Antonio VIVALDI
(1678 – 1741)

Johann PACHELBEL
(1653- 1706)

Toinot ARBEAU
(1519 - 1595)

Giovanni GASTOLDI
(1556- 1609)